



Comment Zorro a failli sauver le Monde

Espace scénique :

- Un espace de jeu de 10 m d'ouverture sur 6 m de profondeur.
- Terrain plus ou moins plat, herbe ou bitume de préférence. Graviers, gravillons, cailloux déconseillés voire exclus selon la taille.

Éclairage :

- Non nécessaire en journée.
- Plusieurs projecteurs sur pied en latéral et en face pour les représentations nocturnes, à assurer par l'organisateur.

Divers :

- La préparation la plus importante pour la bonne réussite du spectacle est la sieste préalable des comédiens, il est donc important de prévoir un lieu qui permette cette préparation besogneuse mais silencieuse.
- Arrivée des comédiens sur le lieu de jeu une heure avant la représentation. Prise de contact informelle et chaleureuse avec le public, installation et organisation du public si besoin à partir de 15 minutes avant le début de la représentation.
- Le but du spectacle est la rencontre avec le public, on pense donc que le temps qui suit la représentation fait partie du spectacle et permet cette rencontre. Si un autre spectacle doit succéder au notre, il nous semble important de faire exister cette respiration.

Temps d'installation : 15 secondes

Temps de désinstallation : 15 secondes

Durée du spectacle : 50 minutes

Contact technique :

Serge 06 71 13 52 46

Contact administratif :

Laetitia Di Fiore

07 83 81 63 79

afagtheatre@gmail.com

AfAg théâtre

Association loi 1901 Siret 441 085 347 00041, NAF 9001Z, Licence PLATES V-R.2022-007407

TVA FR95441085347

Siège social : 24 rue de Jussieu 76100 Rouen